

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **STROCCO VALENTINA PAOLA**
Indirizzo **VIA MONSIGNOR SCALAFIOTTI 4, 12030. MANTA (CN)**
Telefono **320 0616965**

E-mail **valestrocco@gmail.com**

Nazionalità Italiana
Data di nascita 06/04/1986

Principali mansioni: progettista culturale, operatrice di didattica museale, guida turistica, social media manager e comunicazione.

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) DAL 2009 – ad oggi
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro Associazione DialogArt
Via Don Minzoni 37
12030 Manta (CN)
 - Tipo di azienda o settore Valorizzazione e promozione dei beni culturali.
 - Tipo di impiego Collaborazione, dal 2016 Presidente dell'associazione.
 - Principali mansioni e responsabilità **Progettista Culturale, guida turistica, servizi di coordinamento, segreteria, accoglienza, informazione, assistenza al pubblico, educatore didattico, operatore museale, comunicazione e gestione social media.**
Dal 2011 oepriamo presso l'Abbazia di Staffarda Revello (CN) Fondazione Ordine Mauriziano. Qui gestiamo e curiamo il bene storico museale avendone cura come se fosse nostro, rendendo vivi e fruibili gli spazi in cui lavoriamo. **Qui ho scritto e coordinato alcuni progetti di valorizzazione finanziati da bandi** come: nel 2018 "Progetto di sviluppo di percorsi educativi-esperienziali di didattica museale presso l'Abbazia di Staffarda"; nel 2019 il progetto "Guarda il bene con altri occhi: metti a fuoco il valore culturale" finalizzato a salvaguardare la memoria storica di chi ha vissuto nel borgo legato all'Abbazia.
In DialogArt mi occupo di cultura, educazione al patrimonio, turismo e didattica a trecentosessanta gradi, dalla progettazione alla realizzazione.
-
- Date (da – a) 2015/2016
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro Fondazione Cassa di Risparmio di Savigliano
Via Palestro 2
12038 Savigliano (CN)
 - Tipo di azienda o settore Fondazione bancaria
 - Tipo di impiego Collaborazione occasionale a progetto
 - Principali mansioni e responsabilità **Coordinatrice del progetto "VisitSavigliano, Un territorio da scoprire"**, realizzazione di un portale turistico, raccolta, scelta, scrittura e inserimento di tutti i contenuti del sito internet.

- Date (da – a) 2011/2012
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro TiConUno srl
Via Massimiano 25
20134 Milano
 - Tipo di azienda o settore Società che si occupa di progettazione e divulgazione, con competenza nei progetti multimediali, in particolare nella realizzazione e gestione di attività in rete a forte contenuto culturale.
 - Tipo di impiego Collaborazione occasionale a progetto
 - Principali mansioni e responsabilità **Coordinatrice e referente per il progetto “Memorie di terre e di castelli”** “raccolta di testimonianze e tutela del patrimonio storico intangibile di ricordi di vita vissuta legati al castello e alla città di Manta e restituzione materiale in forma multimediale, in collaborazione con il Fai Fondo Ambiente Italiano.

- Date (da – a) DAL 2007 ad oggi
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro Varie istituzioni e associazioni culturali : Fai Fondo Ambiente Italiano, Associazione LEIT- Guide Turistiche del Marchesato, Deik Cultura e Turismo, Artemista snc, Artù Arte e Turismo, Kadalù, Ecomuseo Terra del Castelmagno, Fondazione Artea, Rete Ecomusei del Gusto.
 - Tipo di azienda o settore Promozione turistico - culturale del territorio, mostre ed eventi.
 - Tipo di impiego Collaborazione occasionale o a progetto
 - Principali mansioni e responsabilità **Guida turistica, coordinatrice, operatrice di didattica museale, assistente eventi e mostre.** Mansioni di assistenza e responsabilità all’Ufficio turistico di Savigliano e all’Ufficio turistico di Revello; visite classiche o percorsi di didattica per bambini al castello di Racconigi; attività di visita guidate, assistente museale, operatore didattico presso il Castello di Manta ;assistente congressuale al Festival Storia Saluzzo, assistente museale al Museo dell’Arpa Victor Salvi di Piasco.; operatrice didattica e mediatrice culturale, assistenza alla mostra “Leonardo Opera Omnia” Fossano.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a) 2021 – in corso
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione **Luca La Mesa** Social Media Strategist
Via Antonio Gallonio 8
00161 Roma
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio **Social Media Training**, elementi di marketing applicati all’uso dei più diffusi social media, esempi e casi studio, strategie di utilizzo.
Attestato di partecipazione.

- Date (da – a) 2020
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione **Cantiere Giovani Cooperativa Sociale Onlus**
Via San Francesco d’Assisi 44
10121 Torino TO
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio **Corso online di alta formazione “Intercultural Educator”**, Antropologia culturale e postcoloniale, Psicologia sociale, Pedagogia speciale e pedagogia degli oppressi, Elementi di educazione non formale e dialogo interculturale, Trasformare i centri giovanili in centri interculturali.
 - Qualifica conseguita Attestato di partecipazione.

- Date (da – a) 2018 – 2019
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione **Progetto Interreg Alcotra V A Italia- Francia n.1806 Pluf! –**
Unione Montana Valle Varaita, Compagnia Il Melarancio, La Fabbrica dei Suoni, UnoTeatro
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio **Corso di formazione per l’ideazione di visite teatralizzate per ragazzi.** Cultura e turismo, comunicazione, fare impresa, target e destinatari, organizzazione eventi, escursioni sul territorio,

- Qualifica conseguita project work.
Animatore e operatore didattico, progettista per visite animate dedicate a famiglie, bambini e scuole.

- Date (da – a) Gennaio –novembre 2018
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione **Alma Mater Studiorum Università di Bologna**
Via Belle Arti 42
40216 Bologna
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio **Corso di alta formazione “Educazione estetica per la fruizione delle arti e del museo.”**
Didattica museale (C.Panciroli), estetica (R.Milani), pedagogia dell’inclusione (R.Caldini, R.Dainese).
 - Qualifica conseguita Progettista e operatore didattico.

- Date (da – a) 2016
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione **Fondazione Fitzcarraldo Torino**
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio **Corso di perfezionamento per responsabile di progetti culturali**
.Progettazione culturale, sostenibilità di un progetto, scenari e cultural planning, marketing innovativo, audience development, fundraising, comunicazione, sviluppo internazionale.
 - Qualifica conseguita PROGETTISTA CULTURALE

- Date (da – a) Dal 2007 al 2008
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione **FORMONT– Consorzio per la formazione professionale delle attività di montagna –**
Sede operativa Peveragno.
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio **Abilitazione alla professione di GUIDA TURISTICA** per un totale di 406 ore di corso formativo e di tirocinio, con esame finale superato con votazione di 90/100.
Aggiornamenti: 2009,2011,2018
Specializzazione: Architettura contemporanea 2015.
 - Qualifica conseguita GUIDA TURISTICA della Provincia Di Cuneo.

- Date (da – a) Da 2005 a 2015
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Facoltà di lingue e lett. Straniere; **laurea I^a liv. in lingue e cult. Dell’Asia e dell’Africa;**
Università degli studi di Torino.
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Lingua e letteratura Inglese e lingua e letteratura Giapponese, con esami sostenuti in informatica, economia aziendale, diritto internazionale, storia e critica del cinema, letteratura italiana, antropologia culturale, didattica delle lingue, religioni e filosofie dell’Asia.
 - Qualifica conseguita Laurea di I livello in Lingue e Culture dell’Asia e dell’Africa (votazione 97/110)

- Date (da – a) Da 2000 a 2005
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Liceo Ginnasio Statale “G.B. Bodoni” di Saluzzo, **Liceo Classico** con lingua inglese quinquennale e P.N.I
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Materie umanistiche, quali latino, greco, letteratura italiana, storia dell’arte, storia, filosofia, incluse materie scientifiche, inglese e informatica.
 - Qualifica conseguita Diploma di scuola superiore (votazione di 82/100)

- SEMINARI, WORKSHOP, CORSI DI APPROFONDIMENTO**

- Date (da – a) 2020
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione MOMA
New York
 - Principali materie / abilità Corsi online per sviluppare tecniche e metodologie di insegnamento e divulgazione dell’arte “Art

professionali oggetto dello studio	& Ideas: Teaching with Themes!" e "Art & Activity: Interactive Strategies for Engaging with Art! ".
• Qualifica conseguita	Attestato di partecipazione
• Date (da – a)	2019-2020
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Fondazione CRCuneo + Fondazione Fitzcarraldo Centro Studi e Innovazioni Via Roma 17 12100 Cuneo
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Laboratorio di Innovazione " Rigenerare Spazi Dismessi ", calendario di incontri e di sopralluoghi per analisi casi studio, L'identità degli spazi il contesto e lo sviluppo del progetto culturale, organizzazione e sostenibilità economica, la costruzione di partenariati pubblico-privati per la gestione di spazi, la riattivazione di territori montani e abbandonati.
• Qualifica conseguita	Attestato di partecipazione
• Date (da – a)	2018
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Fondazione PAIDEIA onlus Via San Francesco d'Assisi 44 10121 Torino TO
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	seminario " Comunicare per includere: percorso sulla Comunicazione Aumentativa " : 19 marzo introduzione alla CAA, la CAA nella relazione educativa, 6 aprile che cos'è e come si utilizza un testo modificato in simboli della CAA ,Libri per tutti.
• Qualifica conseguita	Attestato di partecipazione
• Date (da – a)	2017
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Fondazione PAIDEIA onlus Via San Francesco d'Assisi 44 10121 Torino TO
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	- corso base " Operatori museali e disabilità " 8 maggio, 22 maggio, 5 giugno 2017 - seminario "Tecniche di progettazione delle attività didattiche rivolte a visitatori con disabilità " 20 settembre 2017, docenti R.Dainese, C.Panciroli. - seminario " Disabilità intellettive e autismo " 8 novembre 2017, docenti S.Venuti, G.M.Arduino.
• Qualifica conseguita	Attestato di partecipazione
• Date (da – a)	2017
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Fondazione Abbonamento Musei.it Via Assarotti 9 10122 Torino
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Seminario " Nati con la Cultura. Per un museo family a kids friendly " 29 e 30 marzo 2017 , formazione e illustrazione decalogo e manifesto per gli operatori museali e per le famiglie per un museo a misura di bambino. Docenti e relatori: Prof. Pier Luigi Sacco, Prof Enzo Grossi, Prof Enrico Bertino, Dott.ssa Silvia Gambotto, Dott.ssa Ludovica Lumer, Dott.ssa Mariella Bottino, Dott.ssa Barbara Minghetti.
• Qualifica conseguita	Attestato di partecipazione.

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA

ITALIANO

ALTRE LINGUE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

INGLESE

BUONO

BUONO

BUONO

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

GIAPPONESE

ELEMENTARE

ELEMENTARE

ELEMENTARE

CAPACITÀ E COMPETENZE

RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

Dopo anni di associazionismo e attività nel settore culturale, ho sviluppato una buona capacità nel risolvere problemi e nel reagire a imprevisti e cambiamenti, coordinando gruppi di lavoro e avendo una buona visione complessiva delle cose.

Nell'estate 2010 ho frequentato un corso di lingua giapponese a Okazaky, in Giappone, per la durata complessiva di un mese e mezzo.

Nell'estate del 2006 ho partecipato ad un viaggio studio di due settimane a Bangor, in Galles, seguendo un corso di Lingua Inglese, vivendo e lavorando così con persone di diverse provenienze, in un ambiente multiculturale.

Nell'estate del 2005 con l'associazione PAIDEIA, ho accompagnato, come volontaria, famiglie con figli diversamente abili in vacanza a Follonica. Principale compito era quello di fornire sostegno ai genitori, assistendo e facendo giocare e divertire i bambini. Importante è stata la comunicazione tra le famiglie e noi volontari, inoltre, il formarsi di un gruppo di lavoro volenteroso e disponibile ha aiutato tutti a svolgere i propri impegni nel modo migliore.

PATENTE O PATENTI

Patente B.